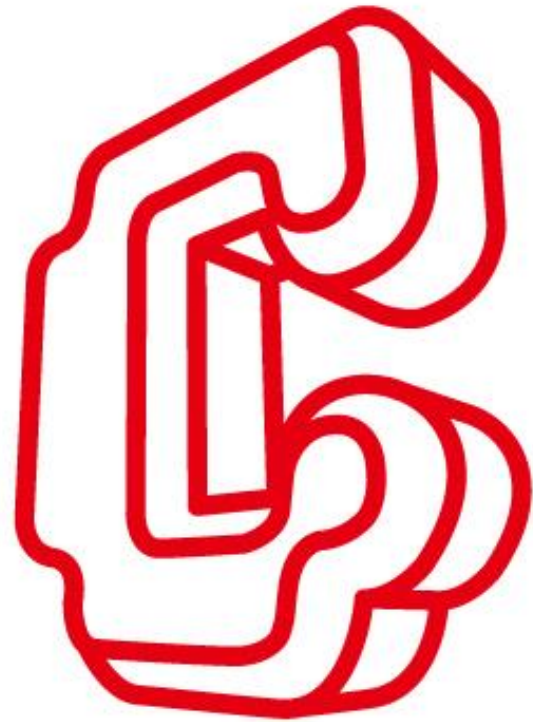


2021年5月期 第3四半期 決算補足資料

株式会社ケイブ (証券コード：3760)

2021年4月13日



c a v e

Computer Art Visual Entertainment

Agenda

1. 2021年5月期 第3四半期実績

2. 各事業の概況

3. 今後の取組み

4. 補足資料

業績

Q3累計売上高 1,369百万円、営業損失△53百万円とYoYで増収・赤字幅縮小
来期以降の成長のための投資が先行（『占占』・台湾子会社）

事業

ゲーム事業

- ・『ゴシックは魔法乙女』は6周年に向けた改修やイベントを実施
『ワールドウィッチーズ UNITED FRONT』は運営受託を継続

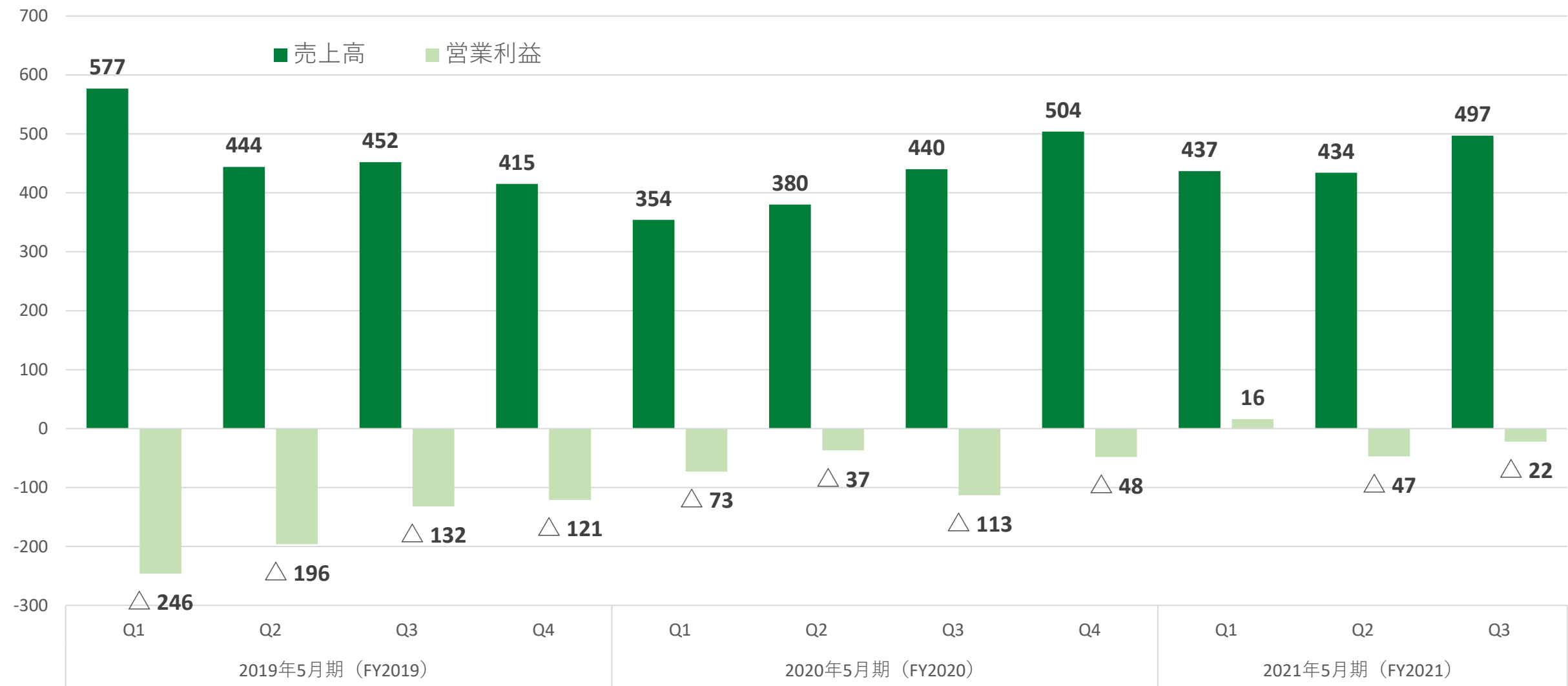
ライブ配信事業

- ・『占占(sensen)』開発を進め、3月15日にプレリリース

2021年5月期 第3四半期実績

(百万円)	FY2021 Q3(2020年12月-2021年2月)					FY2021 Q3累計 (2020年6月-2021年2月)		
	実績	FY2020 Q3		FY2021 Q2		実績	FY2020 Q3	
		実績	YoY	実績	QoQ		実績	YoY
売上高	497	440	+12.9%	434	+14.5%	1,369	1,174	+16.5%
売上総利益	234	260	-9.8%	188	+24.4%	711	605	+17.4%
販管費	257	373	-31.0%	235	+9.3%	764	829	-7.8%
営業利益	△22	△113	-	△47	-	△53	△223	-
経常利益	△27	△114	-	△46	-	△55	△227	-
親会社株主に帰属する 四半期純利益	△27	△147	-	△45	-	△67	△267	-

四半期業績の推移（連結）

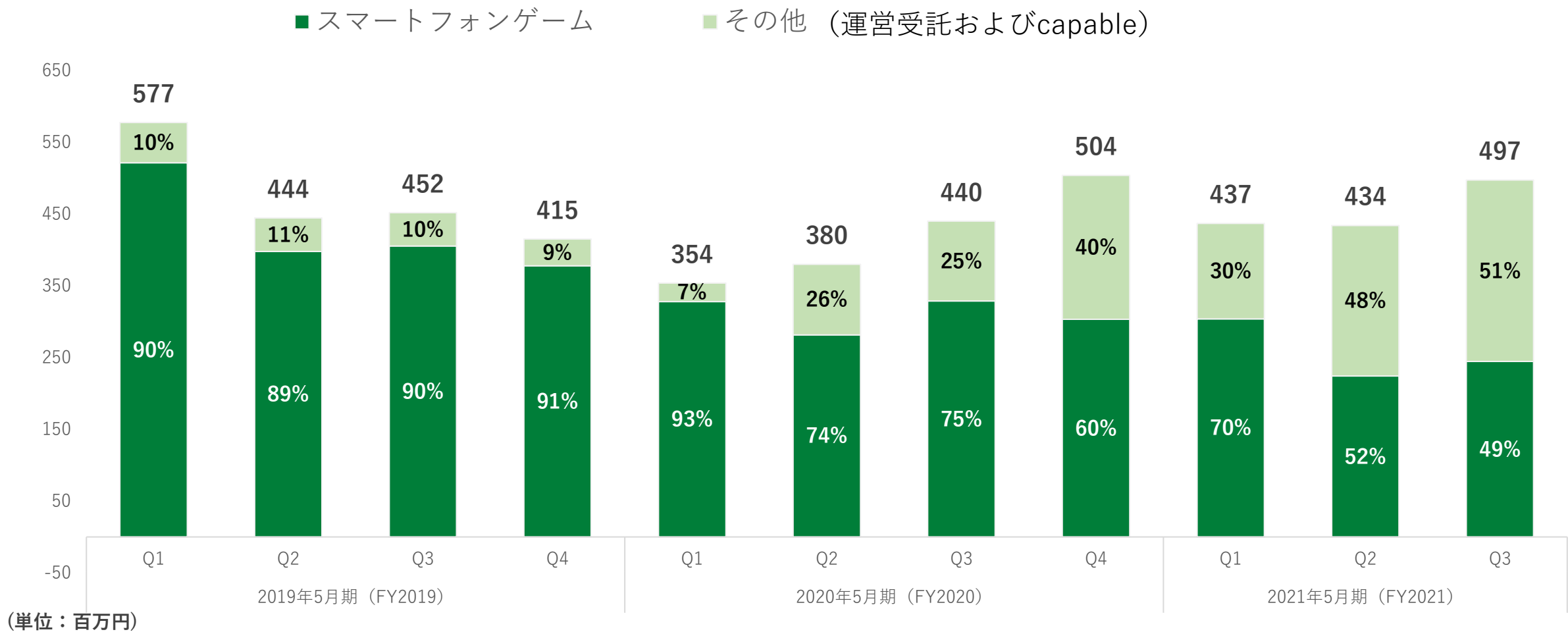


(単位：百万円)

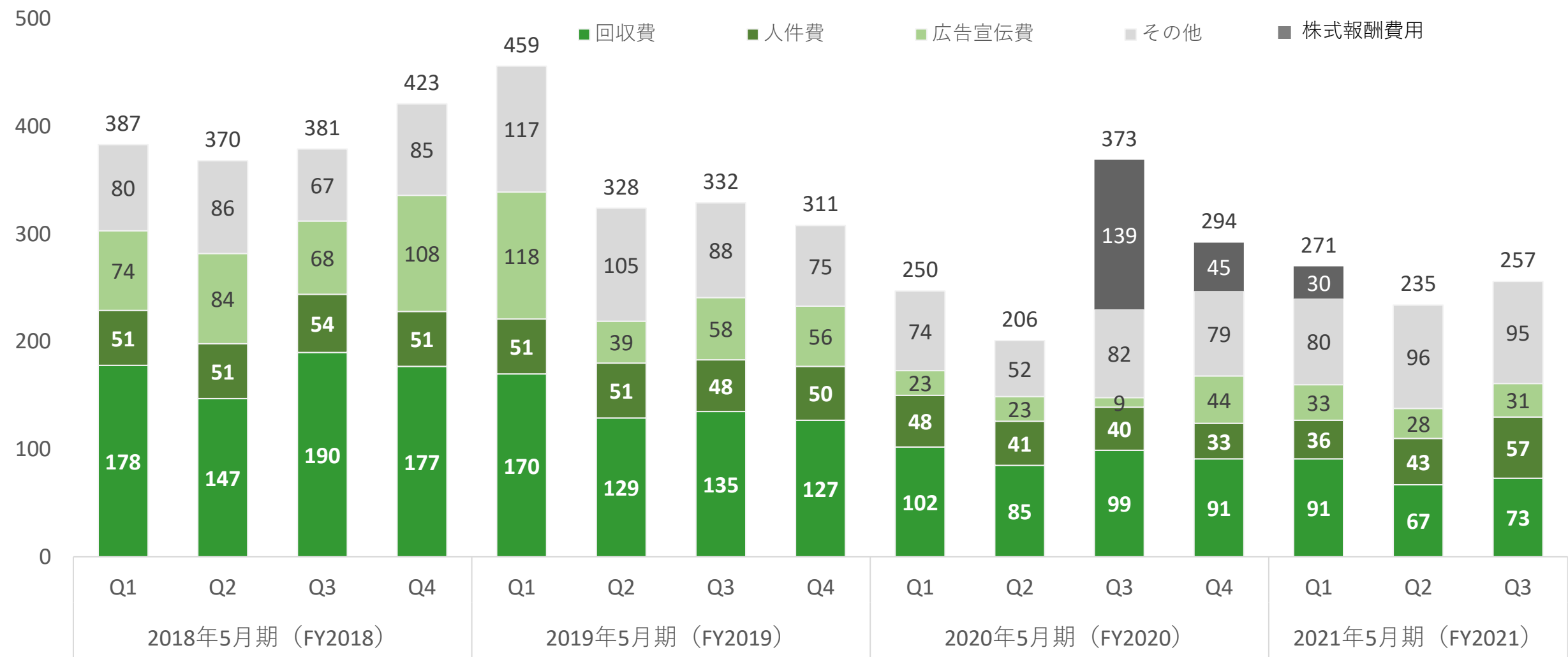
(注：2019年5月期～2020年5月期第1四半期までは非連結)

売上構成比率の推移

『ゴシックは魔法乙女』はQoQでは増収したものの、YoYで減収となり「その他」の占有率が大幅に増加



販管費の推移



(単位：百万円)

貸借対照表（連結）

(百万円)	FY2021 Q3	FY2021 Q2		FY2020 Q3	
			QoQ		YoY
流動資産	1,014	1,184	△ 170	1,378	△ 363
（内、現金及び預金）	804	998	△ 193	1,202	△ 397
（内、未収入金）	126	124	2	123	3
固定資産	351	232	119	83	267
資産合計	1,365	1,417	△ 51	1,461	△ 95
流動負債	220	244	△ 23	271	△ 50
固定負債	7	8	△ 0	10	△ 3
負債合計	228	252	△ 24	282	△ 53
純資産合計	1,137	1,164	△ 26	1,179	△ 41
負債・純資産合計	1,365	1,417	△ 51	1,461	△ 95

Agenda

1. 2021年5月期 第2四半期実績

2. 各事業の概況

3. 今後の取組み

4. 補足資料

『ゴシックは魔法乙女』

大型アップデートの実施・シリーズ物の期間限定イベントを定期的開催



大型アップデート【ごまおつ魔改造計画 第二弾】
12月16日実施



期間限定イベント第五章
「心に響く邪悪なる声〜帰還の終曲〜」 1月12日～1月21日



メインストーリー新章「黄金の絆 第一幕：黒き少女の目覚め」
1月29日～2月7日



第二章「発現する黄金の力」
2月26日～3月8日

開発・運営受託『ワールドウィッチーズ UNITED FRONT』

2020年10月13日のリリース後、運営を継続受託



※記載されている名称は各社の商標または登録商標です。



その他施策

IPとしての『ゴシックは魔法乙女』

キャラクターソングCDや舞台化などのリアルなエンターテインメントに展開



チコ「雨のち虹色デイズ！」 1月27日



ダチュラ「闇夜の楽園へ」 2月24日

舞台版第二弾



ミュージカル
「ゴシックは魔法乙女 -5悪魔襲来-」
2021年3月3日～3月7日
4/4,10,11：ディレイ配信実施
企画/製作：ILLUMINUS

※ケイブはライセンス提供（発売元：株式会社シティコネクション）

Agenda

1. 2021年5月期 第3四半期実績
2. 各事業の概況
- 3. 今後の取組み**
4. 補足資料

『ゴシックは魔法乙女』

6周年イベントの開催



ライブ配信事業について

- 新サービス『占占(sensen)』 2021年3月15日プレオープン
サービス概要：対面占いに特化したライブ配信サービス

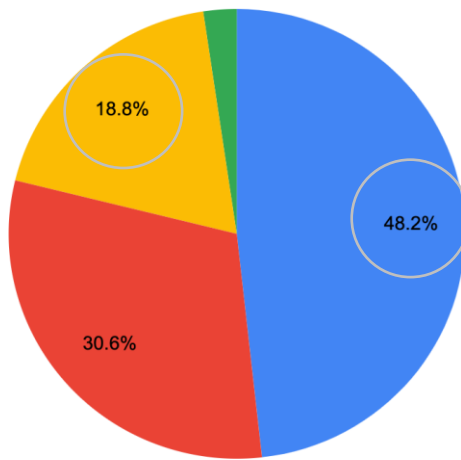


ライブ配信事業について

サービスポジショニングについて

■ 占いに求める内容(CAVE社調べ)

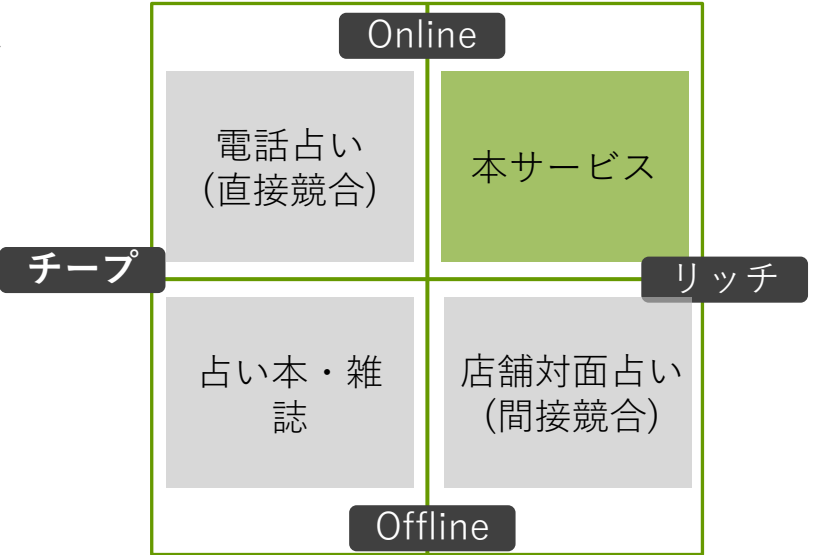
● アドバイス
● 正確性
● 癒し
● その他



■ 占いサービス比較

	本サービス	電話占い	店舗対面占い
占いの表現	◎	×	◎
占い時の物理的制約	◎	◎	×
相談内容の秘匿性	○	○	△
占い師の表情	○	△	◎

■ 当社の目指すポジショニング



- ・ LIVE配信による説得性
- ・ 利用者の表情を見て関連アドバイスを提供
- ・ 身振り手振り、手相等のカメラを用いた表現向上

ライブ配信事業について

進捗状況

開発

不具合チェックおよび負荷テスト
(3月中旬～)
新機能追加実装 (4月中旬～末まで)

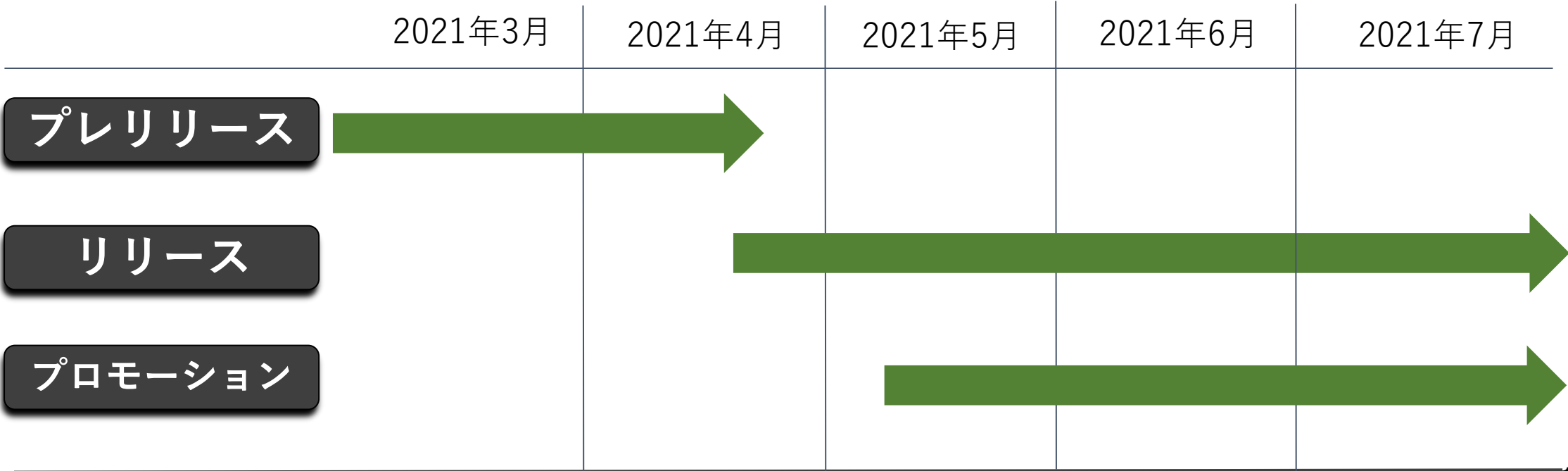
ライバー (占い師)

随時増員

プロモーション

リリース以降本格始動

今後のスケジュール (予定)



その他施策

『ゴシックは魔法乙女』 IP展開



キャラクターソングCD カレン「陽炎」 3月31日発売 ルチカ「ルチカのふえええ☆大作戦」 4月28日発売
※ケイブはライセンス提供（発売元：株式会社シティコネクション）

オンラインイベントの開催（4月24,25日）

「シュー大祭 ～シューティングゲーム大感謝祭～」
シューティングタイトル開発各社と協力しての
最新情報＆ゲームプレイを2日連続で配信



※シティコネクション社、ミカド社ほか9社が参加予定 <https://shootersfes.com/>

| 設立2期目を迎え、各事業ともに順調に推移

事業	現状	見通し
01 YouTube	有名アーティスト等の制作及び 広告事業 著名人×ゲーム配信スタート	▶ 広告代理店との提携含め営業強化 著名人×ゲーム配信営業強化
02 ライブ配信	占占を含めCapableライバー登録 1,300名 プラットフォームとの合同イベン ト開催	▶ 新しいプラットフォームとの契約 別業態の会社とのアライアンス
03 SNSマーケティング	広告運用事業による大幅売上UP 各種SNSに特化した企画、戦略提 案事業	▶ DtoC事業への参入検討 EC事業に特化した広告運用事業強化

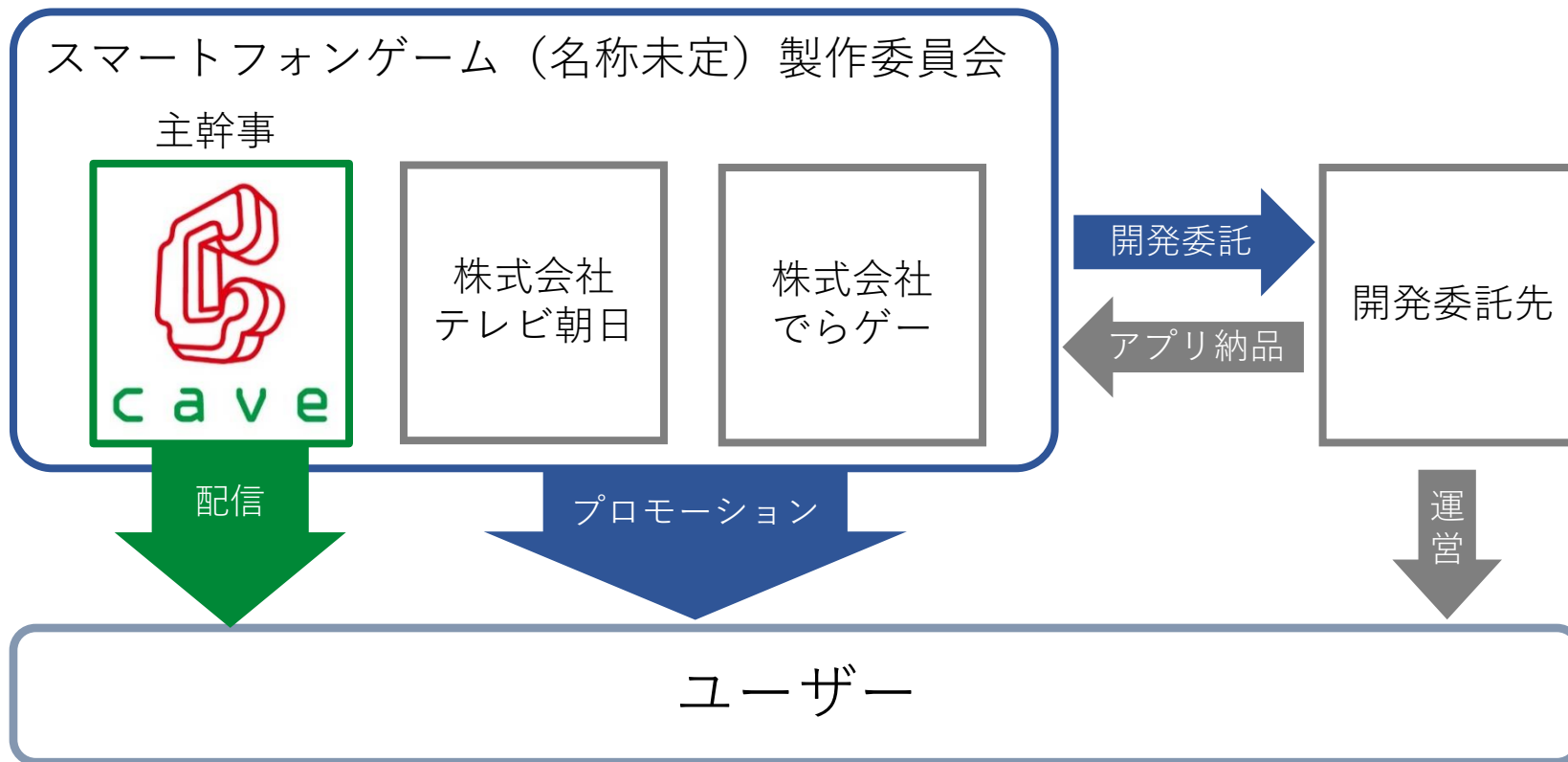
『占占』へのライバー集客などグループ相互シナジーを創出

現在自社サービスを開発中



サービス内容・リリース時期については確定次第お知らせいたします

取締役岡本吉起がプロデューサーとなる新規スマートフォンゲーム



ゲームタイトル・リリース時期については確定次第お知らせいたします

Agenda

1. 2021年5月期 第3四半期実績
2. 各事業の概況
3. 今後の取組み
- 4. 補足資料**

会社概要

会社名	株式会社ケイブ
設立	1994年6月（第27期）
代表者名	代表取締役社長CEO 秋田英好
所在地	東京都目黒区上目黒2丁目1番1号
資本金	1,094百万円（2021年2月28日現在）
従業員数	105名（2021年2月28日現在）
事業内容	モバイルオンラインゲームおよびライブ配信サービスの開発・運営 インターネット動画配信者等のサポート・マネジメントを行うクリエイターサポート事業の展開

会社概要

関係会社

株式会社capable（連結子会社）

凱樂數位股份有限公司（英語表記：Cave Interactive Taiwan Co., Ltd.）（連結子会社）

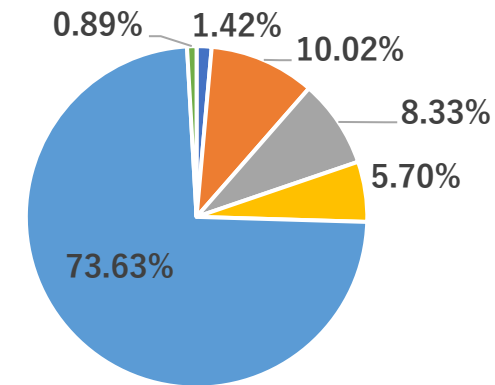
スマートフォンゲーム製作委員会（仮称）（持分法適用関連会社）

株式会社モッド（持分法適用関連会社）

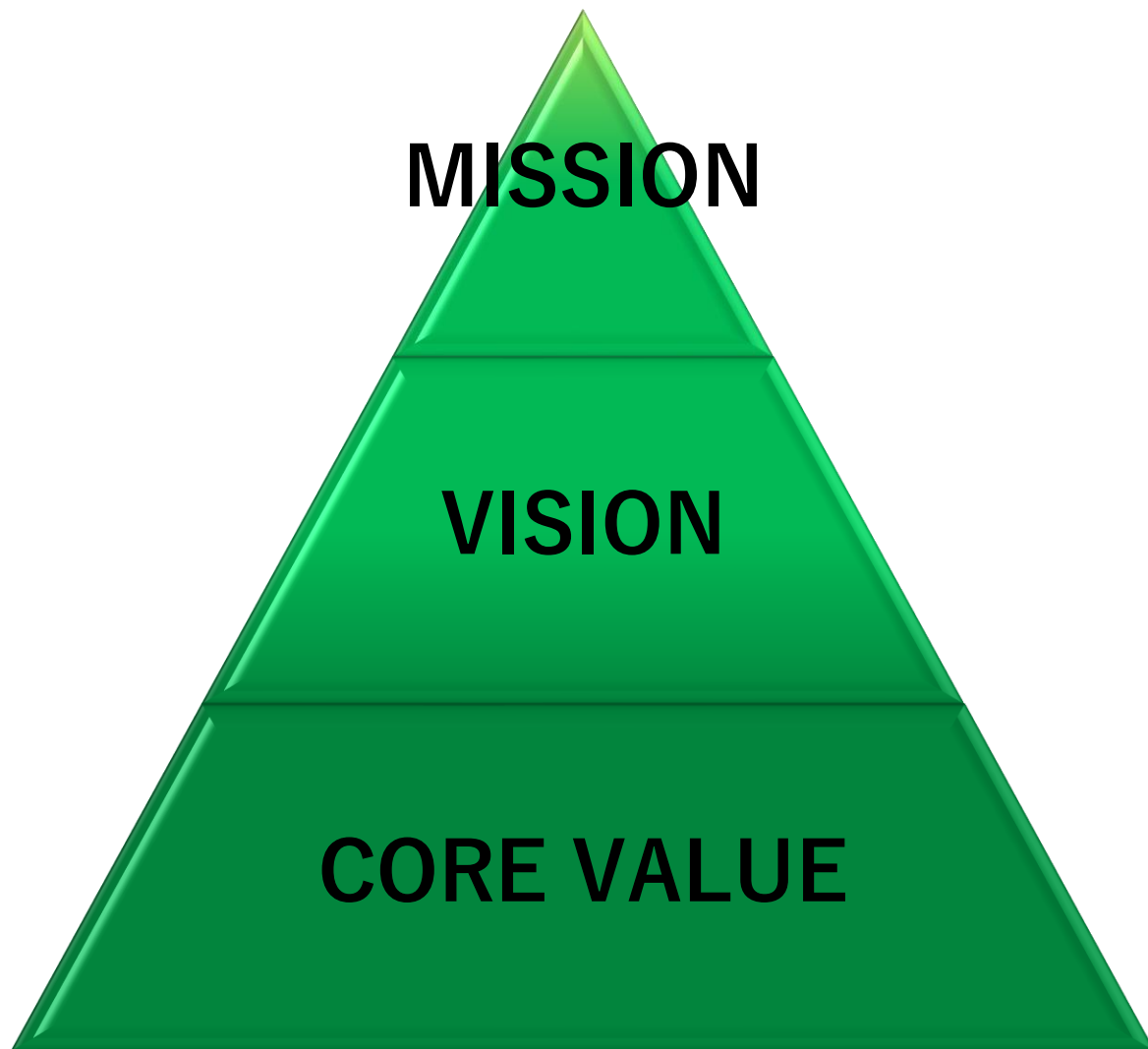
株主構成比率

（2020年11月30日現在）

金融機関	1.42%
金融商品取引業者	10.02%
その他法人	8.33%
外国法人等	5.70%
自己株式	0.89%
個人	73.63%



■ 金融機関 ■ 金融商品取引業者 ■ その他法人
■ 外国法人等 ■ 個人 ■ 自己株式



問題を解決する

CREATE THE SOLUTION

勝つまで続ける

STAND UP TO WIN

ひとりひとりが、変化の起点になる。

BE THE TRIGGER

どんな問題にも、チームで挑戦する。

CHALLENGE WITH TEAMWORK

ユーザーのために、最善と改善を繰り返す。

DO THE BEST FOR USERS

徹底的にナナメウエを行く。

GO ABOVE AND BEYOND

Thank you for your attention.



Computer Art Visual Entertainment

徹底的にナナメウエを行く。

GO ABOVE AND BEYOND

本説明会及び本資料については、株主・投資家の皆様への情報提供のみを目的としたものであり、売買の勧誘を目的としたものではありません。本説明会及び本資料における将来予想に関する内容は、現時点での入手可能な情報や一定の前提条件に基づいており、実際の業績当は今後の様々な要因によって、これらの見通しとは大きく変動する場合があります。